六藝之一錄

九九

三 三與說文同從一加二從彡之字或譌作三見彡字下

王 王與說文同從三從丨中畫近上亦作王與玉字本文相混或變作王與壬癸之壬無別或譌作玉古文玉也亦作玊玊匡棷字皆從坐或作匡枉皆譌從王從壬從土從生之字或譌從王分見各字下

玉 玉說文作王從三從丨三畫正均隸加點以別王字亦作玉或作珏或通用玊王讀若庸琢玉工也或變作壬與壬王字異上下者作王亦作玊與說文同字在左右者亦作王王或作玊

從古文玉變從玉之字靈或作靈
環或作墀瑭或作瑭皆譌從土

玨

玨與說文同二玉相合亦作玨班班字從之琴本作玨瑟本作瑟隸變譌與玨同非從玨也

𠂤

𠂤气說文作𠂤雲气也象形隸變如上以為气取气與之气別以饔氣之氣為雲氣字亦作𠂤省作乞亦作乞經典相承用此字或作𠂤字在上者亦作𠂤𠂤氣氛等字从之

士

士與說文同從十從一或作𡈼古文士也或作土與水土之土無別土亦作𡈼𡈼從士之字吉作吉壯作壯皆變从土墉作墉譌從出之字或譌从士見之字下

作莫下譌從六六即丌之異文莫亦作莫莽亦作莫下譌从大莫亦作莫下譌从六莽亦作莽下

變从土

小說文作小从丨从八筆迹小異亦作小小經典相承用此字從小之字少或變作少尚從八從向余從八從舍省非从小也从八从

彡之字或譌从小見八彡字下

八說文作丷象分別相背之形筆迹小異亦作八經典相承用此字亦作八或作丷公分兮曾

汆尚必余忝等字從之汆或作炙譌從小亦作丬匹穴詹等字從之匹或作匹亦譌從小亦作丬變

作孔脩字從之谷本作谷上從水敗皃隸變與八同非從八也谷只六貝頁字亦變與八同分見各字下從北之字亦或譌八見北字下

采

采讀若辨說文作釆象獸指爪分別也筆迹小異亦作釆釆從古文采變古文作米與粟米字相類隸變則與粟米字無別審審粵奧悉棗類等字從之釋或作釋亦從古文采非通用漬米之釋也奚亦從采變作奚卷眷券等字仌之

半

半說文作半從八從牛隸省如上亦作半字在左者或作半数字仌之

匕之字無別亦作山與從山之字無別

從心從匕之字或譌從止見心匕字下

此 从讀若檄與說文同從止從少或省作此亦

變作从登癸發等字从之今俗作从並非

步 步說文作步下從反止隸譌從少亦作步或作步

與前省作前同從步之字歲或作歲亦作歲下止

不反亦作歲歲下少省

丿亦作歲下譌从示

匸 此說文作此從止從匕隸變如上亦作此或作此

變作此亦作此此匕從此之字紫或作紫

匊復

加丿

之字無別從川之字或譌從丬見川字下

古

古與說文同從十從口亦作古或作㠯譌從止

十

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作博譌从心卒本作㚔本作㠯隸變譌與十同非從十也從一從丩從甲之字或變從十分見各字下

卅

卅讀若颯與說文同三十并也亖字從之亖或作丗變作世經典相承用此字亦作世世三十字亦作惟下畫短差有別且或作丗亦作枼泰貴字本從帀木之帀隸變譌與卅同非從卅也从㭎之

字亦譌作冉
見叒字下

言 言說文作𠫓從辛從口古文作𠫔隸變从古文變亦作言言省作言變作言或作𠫓與篆文同徐鉉云𠫓中畫不當上曲李斯刻石如此則字形茂美人皆效之亦作吾省辛為立亦作吾吾吝詹𠫓音等字从之倍陪培涪部剖等字本皆从杏隸變譌與吾同說文杏作𠯿與篆文𠫓相似故致譌爾

言 語讀若競說文作語籀讀字從之義或作善從篆文變篆文作譱從言隸作善者從音省也音與言同說見言字下亦作善或作善善亦作語競字从之競或作競譌从二音或作競

變作辰亦譌作辰辰讀若磌從尸從又與叟異曼
奪字亦從又變作曼尋奪譌從寸亦作又叟父史
吏等字從之與從又之字無別亦作彐彐聿尋帚
尹妻隶急慧雪等字從之雪或作雲譌從丑亦作
𠂇右有友灰厷等字从之有或作眚譌從攵九亦
從𠂇變作尤譌加點爲蚤從叉變作𠂤帚從父變作
布艾從乂或作芠皆譌從又從才從攴從夭

從左從苟省之字或譌從又分見各字下

𠂇

𠂇與左同說文作𠂤左手也象形隸變如上與𠂇
相類以首之屈與不屈為別左字從之𠬜亦從𠂇

作敎發或作發殼或作殼
又設或作謋誨從攴從殳讀若沫溝殙字從之與攴
異溝或作沒
亦誨從殳

殺

殺說文作𣪊從殳從杀隸變如上或作𣪘亦作
𣪊煞誨從攴今俗因誨作煞非是弒從殺省或作弑
變杀
為来

寸

寸說文作𡈼從又從一指事隸變如上亦作寸從寸之
字尊變作導誨從木亦作導誨從示邊從辵或作
邊誨從寸從又之字
或變從寸見又字下

𠂤 凡讀若殊說文作𠂤鳥之短羽飛𠂤𠂤也象形筆迹小異𠬜字從之𠬜亦從𠂤𠂤變作𠂤今髮之今亦作𠂤皆與語助之𠂤無別今從人從彡𠂤從入從丨從八與𠬜異人或作𠂤與𠂤相類見人字下

皮 皮說文作𠦂從又從為省隸變如上亦作皮皮或省作𠂇

𠂇 𠂇即樸字與說文同從卜從又亦作𠂇古文𠂇也𠂇亦作𠂇𠂇經典相承用此字從𠂇之字故或作故變或作變政或作政救或作救皆譌從文敫或作敫敫敫或作敫敏或作敏敭肇或作肇斆或作

斆整或作整敬或作敬敛或作斂
作寇散或作散敫或作殴啓或
或作叙叟或作叟啓或作啓皆
變亦作孌皆譌從攵敕亶變作
譌從夂攸或作攸譌從友
作孑脩條字從之從攴從攵從夂
從攵分見
各字下

斅

古教說文作斆從支從𡍮迹小異從古文攴𡍮即
斆省或作學
譌攵為攵
教或作斆斆從教學從

奴

奴讀若遷與說文同從一又爾奚字從之爾或作

爾譌从糸亦作 爾譌從

奴字
下

叟

叟讀若颼說文作 從

隸變如上譌攴為夂叟字從之

目

目與說文同象形字從目之字督或作督俱或作俱
譌從日亦作四橫目也罩眾夢蒐憲惠睪等字從
之衆本從四隸變加點蜀上象形非從四也
從自從日從囧之字或譌從目分見各字下

眼

眼讀若句與說文同從二目艮字從之亦作 顰
字從之顰或作顧下目不橫上譌從夕亦作顧上

譌從夕譽從二貝
省作譽譌從朋

眉 眉說文作𥄉從目象形亦作眉省作眉或變作眉
隸變如上亦作眉

盾 盾與說文同從目上象相類楯或作楯譌從循
字循或作脯與脩字

自 自說文作自鼻也象形隸省如上亦作
從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白 白說文作白亦自字也隸省如上與黑白之白無
別亦作白從白之字百或變作百皆作皆魯作魯
者作者智作智皆譌從日暠作暠譌
從口柏伯迫等字皆从白非從白也

華 華讀若般與說文同箕屬象形亦作𦥑畢棄字從之畢或省作畢亦作棄

古文作弃棄亦從𦥑變作棄

譌從畀今經典相承作棄

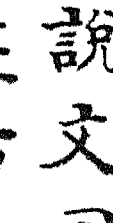
𦥑 𦥑讀若構與說文同從兩𦥑對交亦作𦥑𦥑省作黃𦥑構遘溝講等字从之再再字皆從𦥑省再或作冓譌从幷幷亦

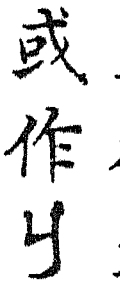
譌幷見幷字下

叀 叀讀若專說文作𠂤从幺省從屮財見也隸變如上亦作叀專惠字從之叀專或省作專惠或省作惠

古文叀作𠂤殿字從之變作廄譌𠂤為昆

骨說文作骨從肉筆迹小異亦作骨從骨
之字體或作軆亦作體譌從身猾或作猲譌從咼
咼即咼之異文

肉說文作 象形隸變如上與日月字相類亦作

然祭祭等字从之然或作然祭或作祭
將或作將譌从夕或作古肉字也從舟從丹之
字或作月與肉無別從爪從夕之字或譌從肉見
爪夕字下



刀與說文同象形省作刁經典相承用此字亦作
刀字在右者作刂丁或作刂與刂字無別

譌從刃絜或作挈譌从夕亦作挈譌從
刃楊統碑勒銘鴻勳即勒字也譌從力

筋字闕說文作筋
從力從肉從竹

丰

丰讀若介與說文同象草生散亂也靯耒字從之
害憲競字亦從丰害變作害憲變作憲競變作競
皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦
作寔譌從二邦本作邽邽本作夆皆從半滿之半

隸變譌與丰
同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作耒
耒從耒之字誤或作詐去木從丰藉或作藉譌從

其其亦作𠀠其簸物之器即為指物之辭隸分兩字音義各別

丌

丌讀若箕說文作丌蓋薦物之丌也象形隸變如上亦作丌丌其典弄等字從之丌亦從丌變作开訛從廾真本作眞從𠂤從八隸變訛與丌同非從丌也從奴從𠂤之字或訛從丌見奴帄字下

左

左說文作𠂇從𠂇從工隸變如上左右之左本作𠂇左手相左助也隸以左為𠂇別作佐以別之或作左訛從又或作在從才才偏旁才字也從左之字差或作𢍏籀文差也亦作羌訛從𠂤隋或作隋變𠂇為文亦作隋訛從攴隨或作隨省上𠂇亦作隋訛從攴隨省下工亦作隨訛從攴

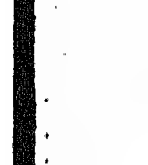
工 工與說文同象人有規榘也亦作工或作玉玉從工之字巨變作巨譌從工鴻或作鴻亦作鴻與從乙從七之字無別從丰從巫從土從大從犬之字或譌從工分見丰巫土大犬字下

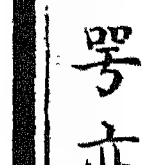
玨 玨讀若展與說文同從四工從玨之字屭變作展譌與襄字相類亦省作展今俗作展窴變作窴亦作展窴從寒省之字無別窴從寒省或作窴譌從玨

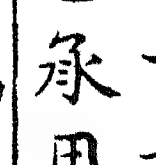
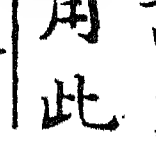
巫 巫說文作巫象人兩褱舞形與工同意隸變如上亦作巫或省作巫從巫之字靈或作靈譌從工亦作靈譌從土亦作靈譌從血亞血本字也

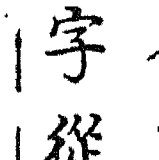
甘與說文同從口含一一指事字亦作甘經典相承用此字或作某甚或作甚亦作甚甚諧與其頭相混或作甘或作甘或作甘

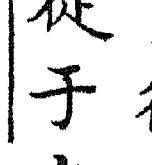
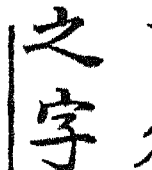
弓字
下



丂讀若攷與說文同象气欲舒出勹上礙於一也亦作  巧考粵㝵丂等字從之丂丂自為部別見後考或作考變丂為与今俗因之考亦作考㝵或作㝵譌從丁

分與說文同從丂從八亦作  省作  從分之字㚔變作㚔亦作㚔諠省作諠義或作義變丂為了



于說文作  從丂從一筆迤小異變作于經典相承用此字從于之字丂㚔變作㚔亦作平粵或作粤譪從 

豈 豈與說文同從豆從𠙵省亦作豈豈或作豈豈譌從山

豆 豆與說文同從口象形亦作豆從豆之字登或變作登亦作登豎或省作豎

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二百三十五　錢唐倪濤編

古今書體

顧謁古隸辨　偏旁五百四十部

豐　豐讀如禮同說文作豐豆行禮之器也從豆象形隸變如上謌從曲亦作豐豐或作豐豐亦作豐豐謌從西變作豐豐禮體醴等字從之禮或作禮謌從豐豐亦謌豐相混無別

豐 豐與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐或
　　豐或
　　作豐
　　豐或
　　作豐
　　豐或
　　作豐

主

主說文作丶隸借用主鐙中火主也本作坐從丶從坐象形隸變如上諝丶為一諝坐為玉從丶之字杏作吝亦變從一

冃

丹說文作冃象丹形筆迹小異亦作月變作丹經典相承用此字從月從肉從舟之字相混無別

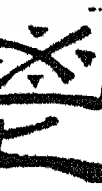
青

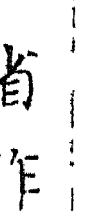
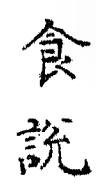
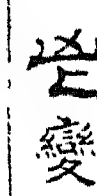
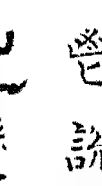
青說文作靑從生從丹經典相承用此字從靑之字亦作青或作靑亦作青為王亦作靑諝丹為冃

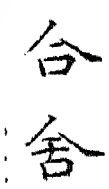
井 井與說文同象形 鬱多用此字從井之字耕或作耕譌從幷從开之字或譌從井見开字下

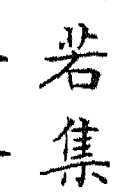
皀 皀讀若汲又讀若香說文作皀从白从匕隸變如上亦譌作皂乃皂字也皂讀若窗从日从匕與皂異亦作皂皂亦作皂或作昱昱既即卿鄉簋會或等字從之卿或作鄉變皀為良與良字相類會或作食譌從良良本作皀從亡從畐省朗從良或作朗譌從皀良本從皀從目從匕或作皂退本從遐從日從夂或作退貌從皃皃從白從人變作貌殿從皀古叟字也變作殿皂良良叟皃皃

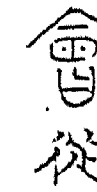
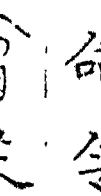
等字皆與皀
字相混無別

皀說文作 從山從匕中象米筆迹小異或省作 變作 從  之字 或作 鬱或作 譌從皀

食說文作  從亼從皀 隸變如上或作  食譌從人良經典相承用此字亦作  從食之字養或省作 



亼讀若集說文作  從一筆迹小異俞
令僉合舍命令會俞余會食倉等字從之

會說文作  從入從曾省筆迹小異亦作  會譌
田為田經典相承用此字亦作 譌囧為囟或作

倉古會字也

倉倉與說文同從食省口象倉形亦作倉

入說文作人象從上俱下也隸變如上與人字相類亦作入經典相承用此字亦作人與說文同惟內丙亡字從之亡亦作亡變入為工玄缶夫高享京高亩六等字本皆從入亦變為工與從上之字無別工說文也

缶缶與說文同象形亦作缻或省作缶俗作缶非缶從午止卸字從之與缶異從缶之字壘或省作壘

亦作垂垂變作垂垂缺或作埀變缶為垂與垂字相類陶或作陶譌從去御從卸或作御郵從垂或作郝皆譌從缶從生字或譌從缶見生字下之

夫 矢說文作𥘅從入象鏑括羽之形隸變如上亦作夫矢亦作矢矢經典相承用此字或譌作天乃夫字也從手從乙與矢異從矢之字知或作知亦作知疾字無別知亦作知矦矢或作矦矧或作矦矯或作矯槩或作槩矢或作矢短或作短族或作族與從夫之字無別槩或作槩與從先之字無別毆或作毆譌從夾

享 享說文作亯從高省曰象進孰物形篆文作亯隸從篆文變而譌早為子亦作享或作享或譌作享孰敦鶉淳悖醇等字本皆從亯亯從羊亯變作享皆從享者省羊從亯也

孛 畐讀若厚說文作昌從厚字從之厚亦變作厚或作厚厚譌從享亯變作享隸蓋不反而正書之耳

畐亦從畐變作畐譌從早

富 富讀若伏說文作畐從高省象高厚之形筆迹小異亦作富富變作畐畐古文畐也福輻冨副等字從之

駿與麥字相混

夂

夂讀若綏說文作夂隸變如上與夂字相混亦作夂夋嬎夋憂夏夐畧等字從之亦作𡍮𠂇舛韋字從之致亦從夂變作致夋或作致夋或作致譌從攴或作致譌從夋夋無從夂者今俗

𡍮牛

舛說文作𡍮從夂牛相背筆迹小異亦作舛經典相承用此字亦作舛舛或作𡍮𡍮從舛之字麟或

作麤省

從夂

下者為夂亦作夂或作夂
或作各譌從夂亦作夂又
盈冬本作 隸變譌與夂同非從夂也布本從夂
或作爫譌從夂從夂之字或譌從夂見夂字下

夂

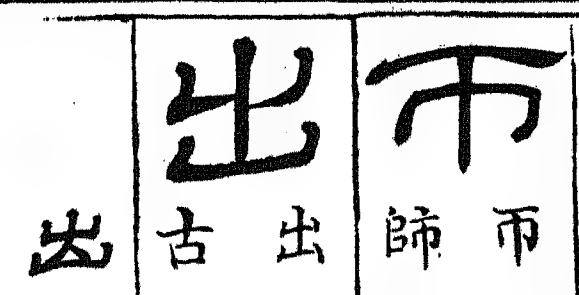
夂説文作象人兩脛後有距也筆迹小異亦作
夂或作夂從夂之字樞或作柩譌從九畮變作畝

柒

譌从人亦作
畝譌從攴

柒説文作柒從桼從木桼
承用此字從柒之字桼變如上亦作柒經典相
亦作黍黍
亦作棄棄

或譌從之
見止字下



帀帀與說文同從倒之亦
師譌從市市本作隸
變下與帀同非從帀也

出出說文作象艸木益滋上達也古文作隸從
古文變亦作經典相承用此字亦作或作

下譌從山從出之字數省作

敖賁省作賣與從土之字無別

朱讀若潑又讀若輦說文作從中從八隸變如
上亦作南索字從
從朱亦變作與同姊從朱從
一橫之或作姊與從帀之字無別

𠂇 𠂇說文作𠂇艸木華也從丵從亏筆迹小異𠂇𠂇字從之𠂇自為部別見後𠂇或作𦯎亦作𦯎變作𦯎𦯎與垂變作垂同

𦯎亦作𦯎譌從年

𠂇 𠂇說文作𠂇榮也從艸𠂇筆迹小異或作𠂇𠂇變作華華亦作華華亦作華華經典相承用此字亦作𦯎𦯎亦作𦯎𦯎亦作𦯎𦯎

巢 巢說文作巢從木象鳥巢上形隸變如上亦作巢叟從巢省或作叟譌從臼亦作叟譌從囧囧古窓字也

来 秦說文作𣏌象形如水滴而下隸變如上與來字異文相類亦作朿從秦之字膝變作朕譌從來漆變作整皆譌從來

束 束說文作朿從口從木隸變如上亦作束從東之字賴或作賴變束為朿敕即敕字變作勅勅整或作整皆譌從來

之字無別從邑之字雖變作雍與鄉字左旁同蓋謦從反邑也

邽 邽讀若卷說文作弮左从反邑隸變如上亦作邽邽亦作邽或作邽鄉字從之鄉亦作鄉乡上加工

謦與雍同

曰 曰與說文同從口從一亦作曰曰與曰字相類字在左者或作曰曰從日之字鼎或作鼏謦從田亘從舟皆變作亘盥從臼從皿或作奠或作奠謦從目亘從回從囚或作盥俱謦從臼從目從白從臼從曰從白之字或謦從日分見各字下

旦 旦與說文同從日從一亦作旦

朝 說讀若幹說文作倝從旦從倝隸變如上亦作朝幹榦翰韓乾等字从倝之韓或省作韓韓亦從倝省作朝亦作朝變倝為韓

放 放讀若儇說文作攸從攴從人從中曲而下垂隸變如上譌從方亦作扚或作攸攸亦作放放旋旌旂旅旆旃旗等字從之於本作放古文為也隸變與從攸之字同

冥 冥說文作冥從日從六從冂隸變如上亦作冥譌從冖亦作冥譌從目

晶

晶與說文同從三日從晶之字農省作晨曐省作星曑省作參惟疊字從之

月

月說文作𠙵象形隸變如上亦作月與從肉從舟之字無別亦作月或作夕亦作夕夕望字從之望或作望謌從夕

有

有說文作㞢從又從月隸變如上亦作有或作有有從有之字鮪或作鰘謌又為又

朙

明說文作朙從月從囧筆迹小異亦作朙朙或作明省囧為目亦作明古文朙也經典相承用此字

囚

囚讀若明又讀若獷與說文同象窓牖之形亦作囚囚賣從囚變作賣讀瀆牘贖等字從之謌囚為

弓讀若含又讀若頷說文作乁象艸木華未發之形隸變如上亦作𠂇𠂇函甬字從之甬或作鬲鬲甬謁從口範范汜等字本皆從弓隸變謁與從卩從已之字無別

庸字闕說文作庸從木從弓木垂華實也讀若頷

鹵讀若調與說文同象草木實垂形遖字從之棗字亦從鹵棗變作棗棗亦作棗棗變作棗謁從西鹵古文棗作棗棗從西從二鹵棗之從西或從古文省鹵西也亦作棗棗從西乃因棗而謁者五經文字以為鹵作西與東西之西不同非也棗亦作棗上復加土

鼎 鼎與說文同象析木以炊亦作鼎或省作鼎鼎變作鼎鼎今俗作鼎非

亨 克說文作亯象屋下刻木之形古文作亯隸從古文變亦作亨亨或作克克經典相承用此字亦作克克

豸復加點

扇 隸說文作扇刻木録録也象形筆迹小異亦作扇扇變作扇扇亦作扇扇録録逯等字从之録或作

禄亦作禄變王為

虎正即虎之異文

禾 禾說文作禾從木從氷省古文作禾隸從古文變亦作禾禾字在上者亦作禾禾字在左者作禾或

香

香說文作𥑮從黍從甘隸省如上亦作香香或作𥑮黍即黍之異文從黍即從黍也

𣏌

𣏌說文作𣏌象禾實之形筆迹小異亦作𣏌經典相承用此字字在左者亦作𣏌𣏌從𣏌之字廣省作𣏌𣏌從𣏌或作𣏌術從𣏌或作術皆譌從𣏌𣏌與𣏌無別見𣏌字下

穀字闕說文作𣐈從臼從殼省與說文筆迹小異上從古文讀若毀毀

臼

臼說文作臼象形古文作臼隸從古文變從臼之字亦或作舀譌從臼舀或作舀譌從臼亦作舀譌從臼舀或作舀譌從臼舀或作舀譌從臼舀或

㠯 山與說文同象地穿交陷其中亦作㠯俗作凶非

朮 朮讀若髓與說文同從屮八象枲之皮莖亦作朮從朮之字沭變作沛譌從市木或譌朮相混無別見木字下

㵎 㵎讀若派與說文同從二朮亦作㵎散麻等字從之散或作散譌從林亦變作散麻自為部別見後從林之字或譌從㵎見林字下

麻 麻與說文同從广從㵎亦作麻或作麻譌從林經典相承用此字歷譌從麻見秝字下

未 未讀若叔與說文同象未豆生之形亦作**未**朩或作**朩**叔字從之叔未或變作**朩**亦從未宋變作**朩**

戚 戚亦作**戚**戚無從未者

韭 韭說文作**韭**從一象地上生形下象其根變作**韭**從韭之字鐵或作**韭**

帶 帶與說文同上象生形下象其根變作**帶**譌從而而本字也亦作**帶**經典相承用此字亦作**帶**亦作**帶**帶端瑞顓遄等字從之

瓜 瓜說文作**瓜**象形隸變如上亦作**爪**從瓜之字孤或作**孤**孤或作**孤**孤或作**孤**孤弧或作**弧**弧譌從爪弧亦作弧弧與

呂　呂與說文同即膂字之象形或作呂亦省作呂

宀　穴與說文同從宀從八亦作宀宀之字深或作深上省點窮或作窅誨從宀寬從宀從莧或作寬寧從宀從心或作寧皆誨從穴宰本作㝬從冬省變亦誨從穴作宰從宀從宀從网之字或誨從穴分見各字下

寢字闕說文作寢從宀從夢隸通用夢從寢省之字寢作㝱寢寢作寤寐作寐與說文異

疒　疒讀若牀又讀若疾說文作疒隸變如上亦作疒上加點經典相承用此字亦作疒疒從疒之字病

冃

曰即冒字與說文同從二亦作冒冕勖寽易等字從之冒或作冃冕或作冃謨從日勖或作勗亦作寽謨從冂甲冑之冑從冃冑予之冑從月冑亦作冑相混無別從冂之字或譌從曰見冂字下

冂

冂與說文同從冂關兩艸字從之兩或作兩滿從兩或作滿與雨字相類滿亦作滿譌從雨

冈

冈即罔字與說文同從冂下象网交形或作罔又譌作罒經典相承用此字今俗作罒非從网之字罕或作罕譌作穴今俗作罕

帛 帛與說文同從巾從白亦作帛帛從之字緜或作緜譌從日下木亦作朩

白 白與說文同從入合二亦作㠯白即自字隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人 人說文作𠆢象臂脛形隸變如上亦作人或作之與𠂉羽字相混字在左者或作𠂉與說文同亦作𠂉或變作𠂉亦作𠂉經典相承用此字亦作𠂉或作𠂉𠂉攸字皆從亻攸或作攸脩或作脩條或作𠂉𠂉攸亦從𠂉攸或作攸脩或作脩條或作𠂉𠂉攸亦從亻或省作弔字在上者作𠂉𠂉危戾色急㠯與負等字從之負或作負譌從力𠂉𠂉交亦從𠂉變作及與乃字相混亦作𠂉或作工飾飭臨監等字從之

从讀若從說文作从從二人隸變如上與刀字相類亦作从从趨從字從之從本作从从移彳於旬移止於下從或作從譌從亦作從譌從辵從八僉變作僉譌從辵放字皆從从羿變作弁譌從八僉變作僉譌從辵放變作旅與從衣之字無別籀變作㫃譌從辵從廿

同此非從此也

此與說文同反从為此變作匕經典相承用此字亦作匕匕或作匕匕鹿本作匕匕象四足之形隸變

北說文作从從二人相背隸變如上亦作北北從北之字冀或作冀譌從八

從𠂤耆從老省變作壽者本從耆
古文旅字也變作耂與從老省之字無別

毛

毛說文作毳象形隸變如上亦作毛
省作毛從毛之字褎或作裒亦作表

毛毛字闕說文作
毛毳毢從三毛

尸

尸說文作尸象臥之形筆迹小異亦作
尸辟本從尸隸變譌與尸同非從尸也

尺

尺說文作尺從尸
從乙隸變如上

尾

尾說文作屍從倒毛在尸下隸變如上下毛
不倒亦作屎變作屎省作屁屁屬字從之

百

百即晉字說文作㠯象形隸變如上頁晉字從之

面

面說文作㒳從百象人面形隸變如上亦省作面或作面經典相承用此字從亩之字或譌從面見亩字下

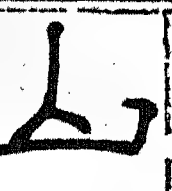
丏

丏說文作丏象壅蔽之形筆迹小異實字從之實或作賓變丏為尸經典相承用此字亦省作賓亦作賓譌從夕

首

首說文作𩠐從百从象髮隸變如上或作首亦作首省作首經典相承用此字亦作首首從首之

從之厷弘強宏等字本從厶厶古文肱字台能矣
允等字本從吕吕即以字去本從山象盧飯器形
牟上象牛之聲氣從口出隸變皆與厶同非從
厶也從口從口之字或譌從厶見口口字下



嵬說文作嶵從山從鬼隸變如上亦作嵬移山於
下亦作嶵嵬字從之魏高之巍即巍國之魏今
俗魏國字省
山作魏非

山與說文同象形亦作山山省作山經典相承用此
字從山之字亟變作丞譌山為一宮或作罡譌從
正崇或作崇與芮頭相混芮上象生物
之形非山字也芮或譌山見芮字下

六藝之一録卷二百三十五

六藝之一録卷二百三十六

古今書體

錢唐倪濤撰

顧謁吉隸辨　偏旁五百四十部

石

石與說文同從厂口象形亦作石石或作后從古文石省古文作后亦變作后啟從口或作啓譌從石

豕 豕說文作豕象形筆迹小異亦作豕豕或作豕即彖字也古文家作宲蓋通用從豕之字豳或作豳豕河內名豕曰彖古從處家豕字皆從豕劇變作剭豬豕從我從犬之字或作豬豬家或作豕豕豬作豕豬皆豬從豕從我犬之字下豬從豕見我犬字下

彖 彖說文作彖讀若隊豕脩豪獸一曰河內名豕也從旦下彖毛足古文作彖籀文作彖按古文豕作豕說文從希者乃从豕省與古文系同即旦部彖字也一字兩見此說文之譌旦部又有彖字讀若弛豕也从旦從豕疑即籀文彖亦彖字也分彖彖為二字亦譌隸從古文彖變亦作彖彖从彖之字緣

光 兕說文作㒳象形隸變如上今俗作光非

易 易與說文同象蜥易之形亦作易亦作易易或譌作昜與易相混從易之楊腸暘字皆從昜陽或作陽楊或作楊腸或作腸暘或作暘皆譌從易

象 象說文作㒳象形筆迹小異亦作象象亦作象或作爲變永為叫與㒳變作馬嘗變作鴐同

馬 馬說文作㸚象形隸變如上亦作馬馬或作馬馬從馬之字或省作馬

鹿 鹿說文作㲋象形筆迹小異亦作鹿鹿或作鹿經典相承用此字亦作鹿鹿從古文鹿變古文作㲋亦

火

火與說文同象形亦作 變作 啟諦從示字在左者作 火亦作 火字在上者或變作 火從之送亦省作送字在下者或作 小赤亦熙熹然焦熯羔燕照庶烈熏黑熟等字從之從林從从之字或諦從火見林从字下

炎

炎與說文同從重火從炎之字彝或變作彝亦作彝諦從 或作 麥與麥字異文無別

黑

黑說文作 從炎從囪囪古窗字也隸變如上諦從田從黑之字熏或從 四作熏亦作 熏變土為土墨或作 墨中復加畫從董之字或諦從黑見董字下

作弄契或作㓝皆譌從廾廾即奴之異文泰變作泰與奉春奏等字無別夲變作夲去奏變作赤奉變作幸奉變作韋與從𠂤之字無別從奴

夭

亦說文作夭人之臂亦也從大象兩亦之形筆迹小異變亦籀文大作介從籀文變經典相承用此字亦作亦或作㚔從亦之字迹或作迻譌從爪㚔本作㚔上從睿隸變與亦同非從亦也

夭

夭讀若仄說文作夭傾頭也從大象形隸變如上吳吳字從之吳或作吳亦作吳吳與從夭從失從夫之字無別令俗從天從日從仄籀文仄作厌厌隸從籀文省上厂

壺相類非從壺也

奉

奉讀若簨又讀若瓶說文作𠫓从大从羊筆迹小異亦作奉變作幸令俗以為僥奉字亦作幸與奉字異文相混亦作𡍮幸罩圍報執等字從之罩或作罩譌從羊報或作報譌從幸藝勢字皆從垚藝或作藝勢或作勢譌從奉

壺

壺說文作壺從壺從吉筆迹小異亦作壺或省作壹亦作壺壺亦作壺經典相承用此字亦作壺從壺之字懿或作懿亦作懿懿皆省中吉與壺字相類

奢 奢說文作奢從大從者隸變如上亦作奢

亢 亢與頏同說文作亢從大省象頸脈形隸變如上亦作亢或作亢從古文亢變古文作亢亦作亢

亦作

亣

本 本讀若滔說文作本從大從十筆迹小異進趨也或譌以為本字從本之字檮省作棁暴通作暴褎

變作奏譌從天皋變

皋亦作皋譌從羊

介 大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從籀文奚奧央奕等字從之奚或作奚譌從六奕或通

用奕棋之奕非譌從廾也奇作奇亦從籀文大或作奇譌與從辛之字同

水 水說文作象衆水並流中有微陽之氣也隸變如上或作或作 字在左者或作 與說文同或省作 亦作 經典相承用此字亦作 或作 與毛飾之多相混字在上者作 益字從之益或變作 雨泰滕等字從之

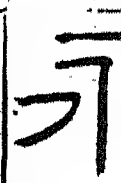
林 字闕說文作 從二水讀若箴流字從之篆文從水隸從篆文從 無林字

瀕 瀕說文作 從頁從涉省水作 水厓之瀕即借為瀕數之瀕隸別省水作頻為頻數字

巛 ㇇ 與畎同說文作巛溝洫廣尺深尺謂之㇇
筆迹小異巛川字從之㇇川自為部別見後

巛 巛與澮同說文作巛倍溝曰洫倍洫曰巛筆迹小
異川字從之川自為部別見後亦作巛巛字從之
俞說從川亦作㑹或作

川 川說文作巛㇇之水會為川也筆迹小異亦作
巛變作巛亦作川經典相承用此字從川之字
巡或作辿順或作順
逃說與從兆之字相類字在辵者作㣇笘笋等
字从之字在下者作川亦作川旡侃字從之巛從
川從一笛災字旮從巛笛變作畎亦作畟災省作

災去一從川㠯從二川
字無別巠亦從巛或作
古坤字本作巛隸變與
象烏巢非從川也亦變
泉說文作 象水流出
作泉經典相承用此字
之字原或作原亦
作原移點於上
字闕說文原從三泉重
文從泉隸從重文無字
 永說文作象水巠理
之長隸變如上或作亦
作永經典相承用此字亦作羕從永俗作羕羕

相類見
孔字下

乙 乙讀若扎說文作乚玄鳥也徐鍇曰與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札等字從之孔或作孒亦作孔札亦作札與從乙從乚之字無別

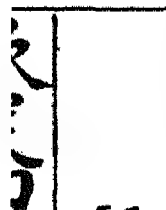
不 不說文作不鳥飛上翔不下來也從一一猶天也象形筆迹小異亦作不不不不亦省作不或變作丕上加點從不或誤從不見去字下

西 西說文作㐭鳥在巢上象形隸變如上亦作西西或作鹵古文西也譽本作譽禀本作禀字皆從幽

隸變譌與西同聽德譌從西
農豐豐字或譌從西從亞從臼從囟從囱之字亦
或譌西分
見谷字下

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地也
象形或省作 亦作 變作至至
字從至之字譬或變作
晉亦作晉令俗作晉非

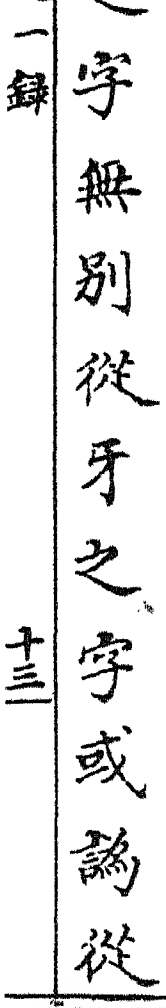
鹵與說文同四方鹹地也從囟省象鹽形亦作
鹹鹽字從之鹵亦從
作鹵鹵不省無鹽
形亦作鹽譌從曲



鹽說文作鹽從鹵從監隸變如上
亦作鹽鹹鹵為田俗作塩並非

戶說文作戶半門曰戶象形筆迹小異亦作戶戶
從戶之字亦作戶或作戶戶房所字從之所或變作所

門說文作門從二戶象形隸變如上
亦作門從門之字或作門與說文同



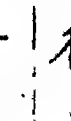
耳與說文同象形變作耳耳亦作耳經典相承用
此字亦作耳耳或作瓦從耳之字聶或變作肖聶
或省作聶亦作聶聶聰聽職或作聽聆或作聽或作聆與從身之字無別從牙之字或譌從

從垂之字譌變

作爺令俗作爷

女 女說文作 象形隸變如上

亦作女字在左者亦作母

母 母說文作  从一从女從一隸變如上亦作母

女從母之字婁變作婁亦作婁婁毒或作毒譌從

母每侮誨海字皆从母每或作毎侮誨或作侮誨或作誨海或作海皆譌從母從母之字或譌從毋見毋

字下

民 民說文作 从古文之象筆迹小異亦作民省作民經典相承用此字亦作民民

氏

氏說文作氏岸脅之脅筆迹小異亦作氏聲筆迹小異亦作氏變作氏亦作旱變𠂆為已移於上變七為十移於下從氏之字活變作括舌之舌無別從氏之字或譌作括皆譌從千與口之舌無別從氏之字或譌從氏見氏字下

丘

氏說文作丘從氏從一筆迹小異亦作丘變作丘譌從民亦作丘丘與互字相類亦作呈與氏變作旱同從旱即從氏也從氏之字厎或作厎譌從氏

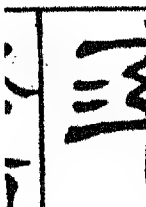
弋

弋說文作弋從弋從戈之字栽或作栽變丿典相承用此字或作

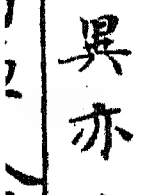
曲 曲說文作 象器曲受物之形隸變如工亦作曲曲亦作或作 古文曲也或作 歌曲也字本從王誨從主農畫豐豐從 或誨從曲從 之字亦或誨曲分見各字下

弓 弓說文作 象形筆迹小異亦作 或作 夷弔弗字從之亦作 古文象弓弦矢括之形 象弓矢之形 象弓矢之形 象弓矢

糸從絲從革之字或
譌從糸分見各字下



素說文作㲋從糸從朱
變作素經典相承用此
字亦作素縣從糸或從素
作縣古
文縣也



絲說文作絲從二糸隸變如上省作絲從絲之字
繅或作繰繅或作繅譌從糸縈或作縈譌
從絲省
譌作弁

率說文作率捕鳥畢也
象形筆迹小
異亦作率省作率或作率古文率也

虫讀若虺說文作象形筆迹小異變作 經典相承用此字從虫之字雖或作虺變虫為古

虺讀若毀說文從二虫隸變如上亦作蛇籀文如上

蟲說文從三虫隸變如上蟲皆借虫惟蠱字從之

風說文作從虫從凡隸變如上亦作 經典相承用此字或作古文風亦作 古文風也亦省作 或作 古文風亦加點於上

它說文作從虫而長象形筆迹小異龜字從之龜自為部別見後變作經典相承用此字從它

之字蛇變作蚘佗沱變作池皆謂從也本部與虫相似故謂爾

龜 龜說文作龜從它象形筆迹小異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

龜 龜說文作龜從它象形筆迹小異變作黽亦作黽黽從黽或省作黿

卵 卵說文作卵象形筆迹小異

二 二與說文同地之數也從偶亦作弍古文二也從二之字次變作次謂從凡本作弎從二從弋弋古文及也篆文謂作弌隸從篆文六書正謂以為乃中從非是

難而變漢或作㵎乃移火於下難或作㵎亦譌從異又因漢而譌耳

垚

垚讀若堯與說文同從三土堯字從之堯或變作堯省作堯亦作堯或作㙪

里

里與說文同從田從土從里之字野或作墅亦作墅譌土為立

畕

田與說文同從口從十字在左者或作田從田之字當或作當番或作番從囟囟即囟字之省胃本作胃上象形譌從田從由從卣從卤從卤從田分見各字下

畕讀若疆與說文同從二田畺字從之

劦 力

劦讀若協說文從三力
隸省如工協磬字從之

金

金說文作金象金在土中形令聲古文作金隸
古文變亦作金金或省作金經典相承用
此字亦作金金亦作金金從金
之字劉或省作劉鑒或省作鑒

幵 干

幵讀若堅與說文同平也象二干對構上平也亦
作开桑并研研形刑開等字從之研或作研說與
井字相類研或作研說從并開或作開說從并刑
亦作荆荆罰之荆本從幵從井從幵者剄也隸通用之
非說從井也形或作形乃因荆而說
幵從一從丌變作幵與幵字相混

斤

斤說文作𠂤象形隸變如上亦作𠂤斤或作𠂤與斤相似從斤之字所或省作所欣或變作欣兵或作𠂤從古文兵古文作𠂤仁千為一也新或作𣪊二斤或省作𣪊與千盾相類盾上象形非從斤也

升

斗說文作𣪊象形隸變如上與升相似升本作𠦂亦從斗也亦作𠂤斗或作斗經典相承用此字俗作斗非從斗之字

𠂇

𠂇說文作𠂇象形筆迹小異亦作𠂇或省作𠂇亦作𠂇經典相承用此字從𠂇之字柔或變作柔

九

九說文作丮陽之變也象其屈曲究盡之形筆迹小異亦作九九從九從乁從久作究訟從九從乁從久從九之字軌或作軌訟從几究或字或訟從几見乁久字下

旭

旭即踪字說文作旭從九象形亦作旭旭或作旭旭离禽禹萬禺禹等字從之

罿

罿讀若嗅說文作罿犨變如工訟曰為叩亦作罿罿亦作罽古文罿也下從公

甲

甲說文作甲從木戴孚甲之象隸變如工亦作甲從甲之字昌變作早或變作戎訟從十或亦作戎

丂從丂之字亦或
譌丁見丂字下

戊

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異亦作戊或作戊戚字從戊之臧從戕或作戚譌從戊從戈從戈之字譌從𢦏即戊字也見戊戈字下

己

己與說文同象萬物辟藏詘形亦作已

己說文作已蟲也象形隸變如工亦作已與符已之已相類經典相承用此字

庚

庚說文作庶象秋時萬物庚有實也隸變如工亦作庚省作庚庸康唐字從

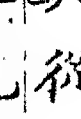
㚔㚔說文作㚔象水從四方流入地中之形籀文變亦作㚔㚔隸從籀文經典相承用此字亦作㚔省矢為天從㚔之字閔或作閺譌從羔

子說文作㚔象形筆迹小異亦作子孑孓子在左者作孑亦作孑孓從子之字孟或省作孟疑或省作疑孟或作孟古文孟

了說文作㔾從子無臂筆迹小異

作糸兼用古文非譌從糸也

寅

寅說文作  象陽气欲上出閡𠔃不達也隸變如上亦作寅古文寅也

卯

卯說文作 日出於卯門閶戶之時也從兩戶相背從卯之字聊作聊與說文筆迹小異從卯之字或譌從邶邶隸變如上譌作卯卯讀若卿卿字從之與卯異

辰

辰說文作 從厂從二古文上也從乙從匕隸變如上譌二為工譌乙為匕或作辰譌二為土

巳

巳說文作 巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳為終巳之巳別作已為辰巳之巳非是

及巳為巳隸加人作以從弓從尸之字隸變皆與巳同見子尸字下

從田或作
暢譌從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文卯之象亦作酉酉從酉之字酒或變作洧配或作酏酸或作酉申酉之酉亦作卯隸作酸從古文日入於卯闔戶之時也從兩戶相連從卯之字栁變作栁劉譌卯為卯又譌卯為夘也劉或作劉亦作劉酉變作笛亦作留聖變作笙亦作笙賢變作貨又譌夘為丣也

酋

酋說文作酋從酉水半見上筆迹小異亦作酋酋亦作酋從酉之字鄭或作鄭從古文酉變古文